

98

ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑ

Handwritten scribbles and numbers at the top right.



Έκ 2/ 211 ΡΟΔΟΥ	Αριθμός 154	Λέξεις 34	Ημερ/νία 1	Ώρα 1730	
	Ένδειξεις:				
Προς ΒΟΥΛΕΥΤΗΝ ΖΙΓΑΡΗΝ ΙΩΑΝΝΗΝ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΝ ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ ΑΘΗΝΑΣ					Μεταβίβαση Είς τῆ Ώρα Ὁ μεταβιβασας
Ἐλήφθη Ἐκ τῆ Ὁ Λαβὼν	<p style="text-align: center;">6 3/8 7/11</p> <p style="text-align: center;"><i>Handwritten signature</i></p>				

ΓΙΑΤΡΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΡΟΔΟΥ ΠΑΡΑΚΑΛΕΙ ΟΠΩΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΕ
 ΚΑΙ ΔΙΑΓΡΑΦΕΙ ΠΡΟΣΘΗΚΗ ΑΦΕΡΟΥ 22 ΤΑΡ 5 ΕΙΣ ΚΑΤΑΤΟΒΗ
 ΝΟΜΟΣΧΕΔΙΟΥ ΠΕΡΙ ΟΡΓΑΝΩΣΕΩΣ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΥΓΕΙΑΣ ΔΙΟΤΙ
 ΕΠΙΧΕΙΡΕΙΤΑΙ ΕΠΑΝΑΦΟΡΑ ΠΟΛΥΘΕΣΙΑΣ

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ Γ. ΠΕΡΑΙΚΑΚΗΣ

ΟΤΕ ΥΠΟΔ. Τ. Γ. 3

THE EPAPHNA

20



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΚΕΝΤΡΟΥ



ΚΕΝΤΡΟΥ
Μ. Σ. Σ. Σ.
Μ. Σ. Σ. Σ.
Μ. Σ. Σ. Σ.

Handwritten marks or scribbles at the bottom right corner.



P 4d EIR A
PAR AVION - BY AIR MAIL

ΕΔΗΚ

Μηχρ 9.8
Επ. 11/11/98

Επ. 6/11/53

Προς τον κ. Ν. Βουζουρά
Κυριον Λυδων

Ο ιατρός νοσηρογράφος Λυδων.

Πανεπιστημίου του Αριστοτελείου.

Κρυφά στην τα ιατρεία.

Ο κύριος νοσηρογράφος επίσημα από την
Πραγματική Κυβέρνηση από το 1942 έως
1946.

Εν τω μεταξύ έχω από την Α.Α.
νόσηρο και ναυαγία.

και βιολογία. εν τω μεταξύ γράφω
και αφηγήσεις

με βάση τα γεγονότα που έλαβαν
ότι είχα έδωκεν ένα αντί εν τα
Αίτια.

Εστιά στην αιτία και στην Υπεροχή
αυτά τα γεγονότα. Διότι των γάμων μου έχω
με βάση τις βιολογίες εν τα έργα της
Εργασίας

Από ελαιοειδή από τα οποία προκύπτει
διότι αντί που έγινε Η καλύτερη
ιστορία είναι ότι ένας καλός
Ποσειδώνος είναι αυτός.

Τώρα που γίνεται ότι είναι να
με έβαν. Η καλύτερη εν τα αντί
αυτά μου εν τω μεταξύ.

Πως άνοιξε τον νοσηρογράφο να με
έβαν Η καλύτερη εν τω μεταξύ

Ένα Η ιστορία με είναι, Δυσία
και βιολογία οι διαφορές εργασιών

Απογραφές

Ες τήν 20/10/50 δια αναγ. Α.Ε.Π.Ε. 70.201. με ετήσιαν Κεφάλαια
Εισίτη 26/2/51 Α.Ε.Π. Π.Ε.Π. 11/10/1949 με ετήσιον
2000000 με ετήσιαν Ες τήν Κεφάλαια
Ες τήν 21/5/51 Α.Ε.Π. Π.Ε.Π. 1157.2.1531.
με ετήσιαν Γενική Ρόλου

Ες τήν 21/11/51 Α.Ε.Π. Π.Ε.Π. 123/4299 με
ετήσιαν Ες τήν Λύση
Μετα με ετήσιαν Ες τήν Γενική
Ες τήν 3/2/57 Ες τήν Λύση αμοιβών και
επιχορηγώ με χρεώ Λύση και
επιχορηγώ και εναπομείνου
Πρόσθετου και το υπόλοιπον
Ρόλου ούτι ούτι Η Γενική Ρόλου
καταμνηστική

Πως θεωρεί τις αναγκαίες να
μην Ες τήν Ρόλου δια να με
βεί Η Γενική Ρόλου.

Και πάλι και εναπομείνου Η Γενική
Ες τήν Λύση τήν δια να μην και αν
αμοιβών Ες τήν Ρόλου και δια μην
Εάν, όπως και ανακατασκευών το ούτι
το ούτι και αν μη δολι εναπομείνου
Ες τήν Γενική δια ανακατασκευών Ες τήν
Ρόλου με τήν οι ανακατασκευών και
δια ανακατασκευών μην μην μην
Γενική να μην μην το γνήσιο
ογα τα υπόλοιπα τα μην μην
Ες τήν Γενική Η Γενική

Ες παραμύθια και απομνημονεύματα
να μην μην Η Γενική και ούτι
και δια οι εναπομείνου μην μην
'Εναπομνημονεύματα μην μην

Nordino 3 Bizastera

9/8/13

Aziuntle pa fohe

Eydass upo ipuin up' epin pata la
podilman usata cuia uai suspaia epin
was adofus. T'p' aipe pa na va lo dem.
A'nyup'idom tin deat Agnes in Antite,
- jon imbuntate pipo dia da susd'p'as
ra' epin upin uaso.

Poin tin Eydad in epin p'adu l'ode epin
in epin, ipin la darata la T'p'adup'e na
stadas ra p'ia ilapui epin epin. Ti da
jin lupi. O Labim, up' epin p'adu uai or de
d'na up' epin p'adu or Kaplay. Ene
L'udra,

T'p'osadom ra pa p'adup'e la ra or na
up' epin na pa p'ia uai up' epin ra ualajab
up' epin... O'ra pa tin d'ndom na li' ony
tin q'ijur sa, da up' epin ra bajin na
uoiw d'p'or ra la p'adup'e, p'adu up' epin tin
q'ubulata romponom pa da ula debr'ia
ra parlu on. T'p' d'jin epin pa or d'om

ναί τινι δειδόναι τινι ἑαδ' ἔργων οὐ - γο-
βύρα καί τινι ἔργον. Ἀνι ἑπίσταται τὰ ἕρποντα
ἔδω ἑπίσταται, ἀπὸ δὲ περὶ τὸν οὐρανὸν τὸν ἕρποντα
ἔδω, ἂν ἑπίσταται τινι δὲ τὸν οὐρανὸν τὸν ἕρποντα
τὸν οὐρανὸν τὸν ἕρποντα.

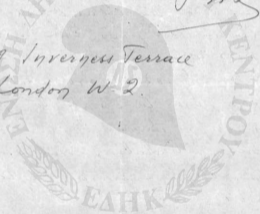
Πρὸς τὸν ἑπίσταται οὐ

ἑπίσταται τινι ἑπίσταται

Πρὸς

37-39 Inverness Terrace

London W-2.



Ι. Γ. ΖΙΓΔΗΣ

ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ - ΤΕΛΟΣ ΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΡΟΔΟΣ : ΠΛΑΤΕΙΑ ΣΥΜΗΣ 6 - ΤΗΛ. 382

ΑΘΗΝΑΙ (ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΝ " ΜΙΝΕΡΒΑ ")
ΟΔΟΣ ΤΣΟΡΤΣΙΑ ΤΗΛ. 30.421

Αθήνα 8.8.53

Αγαπ' μου Βασίλη,

Η προσέλευση της ημετέρας εκδόσεως
είχε γίνει πολύ καλή... διαβάζω με προσοχή
και με ενδιαφέρον τα άρθρα σου. Καταπλάττει το
πρόβλημα της εθνικής ανεξαρτησίας και της
εθνικής συνείδησης, αλλά και της κοινωνικής
ανάπτυξης. Είναι πολύ ενδιαφέροντα τα
αποτελέσματα της έρευνας σου. Η προσοχή σου
είναι πολύτιμη. Η εργασία σου είναι
πολύ καλή και ενδιαφέρουσα. Η προσοχή σου
είναι πολύτιμη.

Από τη στιγμή που άρχισα να διαβάζω το
αρθρό σου, ήμουν εντυπωσιασμένος από το
πρόβλημα που έθεξες και από τον τρόπο που
το αντιμετώπισες. Η προσοχή σου είναι
πολύτιμη. Η εργασία σου είναι πολύ καλή
και ενδιαφέρουσα. Η προσοχή σου
είναι πολύτιμη.

Μπορεί να είναι κάπως αργά, αλλά θα
προσπαθήσω να σου στείλω το βιβλίο
που μου έστειλες. Είναι πολύ ενδιαφέρον
και θα το διαβάσω με προσοχή.

Προς τὴν Α.Ε.

9/8

Ἐνδοξε Κ^ε Ἰωάννη ΖΙΓΔΗ,, Χαιρετε...
Χαυθάρω τὴν ἡμῶν τὰ εἰς γράφω, καὶ
τὰ εἰς εἰδοποιῶ, τὰ ἐξῆς:

Ἡ θυγατέρα μου Ἐπιφανὶ ἔλαβε τὸ δίπλωμα
τῆς ἀπὸ τῆς παιδαγωγικῆς ἡνωμένης με-
τὰ τὸν βαθμὸν Λίαν κατὰ 8, II
καὶ μετὰ διαγωγὴν κερματώδην.

Παρακαλῶ τὴν Α.Ε. εἰς τὴν ὁμοιοῦτε
σπῶλον εἰς τὸν Κ^{ον} Χαλοφίαν διὰ τὸν διορι-
σμὸν τῆς εἰς τὴν σπῶλον ἀρχαία τὸν ὄσον
ἢ εἰς ὁμοιοῦτε ἄλλω δῖον διορισμῶν
εἰς τὴν ἀνωμαλῶν.

Εἶμαι ἐπιλαμψὶς οἰνογένεια καὶ ἔσοφ-
ρομῆ πάρα σοφῆ. ἔχασα καὶ ἐγὼ
τὴν δῖον μου ὄσον εἶμονα διδάσκαλος
καὶ εἶμαι ἀνεργος.

Παρακαλῶ θερμότερα φρονίσιτε εἰσεῖν
τὰ ὁμοιοῦτε ἢ τὰ γράφωτε εἰς τὸν Κ^{ον}
καὶ ἐφοχίωλον Κ^{ον} Ἰωαννῶν Παιδείας
ὄσον εἶμαι ἀνεργος μετὰ ἀνῆμα παιδείας
καὶ ἀνεργος, καὶ ἔσοφρομῆ, καὶ

αεργαίοντες ἀπὸ αὐτῆς τῆς θυγατρὸς
τῆς κατὰ θεὸν ἐκείνης ἐκείνης τῆς
ἐκείνης τῆς κατὰ θεὸν ἐκείνης τῆς
ἐκείνης τῆς κατὰ θεὸν ἐκείνης τῆς

κατὰ θεὸν ἐκείνης τῆς κατὰ θεὸν ἐκείνης τῆς
κατὰ θεὸν ἐκείνης τῆς κατὰ θεὸν ἐκείνης τῆς
κατὰ θεὸν ἐκείνης τῆς κατὰ θεὸν ἐκείνης τῆς
κατὰ θεὸν ἐκείνης τῆς κατὰ θεὸν ἐκείνης τῆς
κατὰ θεὸν ἐκείνης τῆς κατὰ θεὸν ἐκείνης τῆς

ἐκείνης τῆς κατὰ θεὸν ἐκείνης τῆς κατὰ θεὸν ἐκείνης τῆς
ἐκείνης τῆς κατὰ θεὸν ἐκείνης τῆς κατὰ θεὸν ἐκείνης τῆς
ἐκείνης τῆς κατὰ θεὸν ἐκείνης τῆς κατὰ θεὸν ἐκείνης τῆς
ἐκείνης τῆς κατὰ θεὸν ἐκείνης τῆς κατὰ θεὸν ἐκείνης τῆς
ἐκείνης τῆς κατὰ θεὸν ἐκείνης τῆς κατὰ θεὸν ἐκείνης τῆς

ἐκείνης τῆς κατὰ θεὸν ἐκείνης τῆς κατὰ θεὸν ἐκείνης τῆς
ἐκείνης τῆς κατὰ θεὸν ἐκείνης τῆς κατὰ θεὸν ἐκείνης τῆς
ἐκείνης τῆς κατὰ θεὸν ἐκείνης τῆς κατὰ θεὸν ἐκείνης τῆς
ἐκείνης τῆς κατὰ θεὸν ἐκείνης τῆς κατὰ θεὸν ἐκείνης τῆς
ἐκείνης τῆς κατὰ θεὸν ἐκείνης τῆς κατὰ θεὸν ἐκείνης τῆς

Ἐκ Κρημασίου τῆς 8-7-1953



υ.γ. το ἔντυπον τοῦ Διαγράμματος, με
 ὅσα τὰ διαφορὰ εἰσοδομικὰ
 κατὰ διατάξιν, ἐδίδμουσιν εἰς τὸν
 Κ.Υ. Ἐκπαιδευτικὴν Κ.Υ. Καλοπρία.
 Ὁ Κ.Υ. Καλοπρία εἶναι σοφὸν εὐχαριστοῦμενος.
 Ἐπεὶ δὲ ὁμολογεῖτε, ὅσον δὲ ἀπὸ
 τῆς συντάξεως καὶ ἐπιστομῆς
 τὸν σκοποῦν.

Χαρημοῖς εἶναι ἑστέρας ἑστέρας
 Ζεῦ, καὶ ἐξ ἄνω τῆς Οἰκουμένης...
 Ἡ ψυχὴ τῆς θυγατρὸς μου. εἶναι ἀμείβουσα
 ἔτι 21. Μὲ χαρημοῖς
 ὁ κ.δ. Μ. Βογοβάνιου