

Προσφώνησις κ.Α.Β. 'Αβραμίδα, Προέδρου 'Ινστιτούτου 'Αφρικανικῶν Μελε-
τῶν πρὸς τὴν FREE CONFERENCE τοῦ 'Ινστιτούτου 'Αφρικανικῶν Μελετῶν τοῦ
Διπλωματικοῦ Σώματος 'Αφρικῆς καὶ τοῦ 'Ελλ. 'Υπουργείου 'Εξωτερικῶν.

Κύριοι Πρεσβευταί,
Κύριοι Ἀντιπρόσωποι,
Κύριοι συνέδελφοι,

Ἡ Διοικούσα Ἐπιτροπὴ τοῦ 'Ινστιτούτου 'Αφρικανικῶν Μελετῶν εἶναι
εὐτυχῆς διότι, μετὰ μακρὰν προπαρασκευαστικὴν τῆς ἐργασίας, ἔχει τὴν τιμὴν
νὰ παρουσιάσῃ κάπως ἐπισημότερα σήμερον τὸ μέγα καὶ ἱστορικὸν ἔργον τοῦ
ἐκμείσθη μὲ τὴν συνεργασίαν ἀφροδίων Ἑλλήνων καὶ Ἀφρικανῶν μὲ τὴν σὺστα-
σιν τοῦ 'Ινστιτούτου τούτου.

Βασικὴ σκοπὸς τοῦ 'Ινστιτούτου 'Αφρικανικῶν Μελετῶν ἐτάχθησαν ἡ
συνεργασία τῶν Ἀφρικανικῶν χωρῶν μετὰ τοῦ ἀπάνταχοῦ Ἑλληνισμοῦ: 1) διὰ
τὴν ἐξυπηρέτησιν καὶ προβολὴν τῶν Ἀφρικανικῶν προόδων, πολιτισμοῦ, παραγω-
γῆς, ἀναγκῶν κλπ. εἰς τὰς ἀνεπτυγμένους χώρας, 2) διὰ τὴν παροχὴν κἀσθε-
νῆς Ἑλληνικῆς, ἐπιστημονικῆς, τεχνικῆς κλπ. βοήθειας, διὰ τὴν ἑπιωτέρου ἀπό-
δοσιν ὑπὲρ τε τῶν Ἑλληνικῶν καὶ Ἀφρικανικῶν συμφερόντων τῆς εἰς Ἀφρικὴν
'Ἑλληνικῆς παραγωγῆς, ἡ ὁποία ἐπὶ χιλιετηρίδων ἤδη ἀνεπτύχθη ἐντὸς ἀτμοσφαι-
ρῆς ἀγάπης καὶ ἀλληλεγγύης πρὸς τὰς Ἀφρικανικὰς μακρὰν κἀσθε-
νῆς ἐκμεταλλεῖσας καὶ ἀποικιοκρατικὰς τάσεις. 3) διὰ τὴν διὰ τοῦ ἀνεπτυγμένων καὶ πεπολι-
τισμένων Ἑλληνικῶν πληθυσμῶν καὶ χωρῶν διαμετακομιστικὴν ἐξυπηρέτησιν καὶ
σύνδεσιν ὡς καὶ συνεργασίαν τῶν Ἀφρικανικῶν χωρῶν καὶ λαῶν, μετὰ τῶν ἀνε-
πτυγμένων τοιούτων, καὶ 4) διὰ τὴν μορφωτικὴν καὶ παραγωγικὴν συνεργασίαν
καὶ ἀλληλοκατανόησιν τοῦ Ἑλληνισμοῦ μετὰ τῶν Ἀφρικανικῶν λαῶν διὰ τε τὴν
'Ἑλληνικὴν ἀνάπτυξιν ἀλλὰ καὶ ὁλοκληρώσιν τῶν προόδων τῶν συνεχῶς ἀνεξαρ-
τοποιουμένων Ἀφρικανικῶν λαῶν μέσα εἰς τὸν κῶσμον πολιτισμένης συνεργα-
σίας τῶν λαῶν τῆς ἀνθρωπότητος.

Ἡ Διοίκησις τοῦ 'Ινστιτούτου Ἀφρικανικῶν Μελετῶν ἀσπρῶτον βῆμα θετι-
κωτέρας πραγματοποιήσεως τῶν εὐρυτάτων τούτων σκοπῶν τοὑτοῦ κρινε τὴν
τακτικὴν κατ' ἔτος καὶ ἐπὶ τοῦ 1964 ὀργάνωσιν εἰς Ἀθήνας, ὡς προαιωνίου ἐν-
τροῦ παγκοσμίου συναλλαγῆς καὶ πολιτισμοῦ, ἡναφρικανικῆς ἑπέξεως. Διὰ τῶν
προπαρασκευαστικῶν ἐργαστηρίων καὶ τῶν ποικιλομορφῶν εἰς Ἑλλάδα καὶ Ἀφρι-
κὴν ἀλλὰ καὶ εἰς τὸν ἔξω αὐτῶν κῶσμον ἐκδηλώσεσιν τῆς, θά κατὰ τὴν δυνατὴν
μία κροσεντικὴ καὶ συνεχῆς ἐφαρμογὴ εἰς πρῶτον στάδιον τῶν εὐρυτάτων καὶ
ἱστορικῶν σκοπῶν τοῦ 'Ινστιτούτου Ἀφρικανικῶν Μελετῶν πρὸς θελας τοῦ τε
'Ἑλληνισμοῦ καὶ τῆς Ἀφρικῆς καὶ γενικώτερον τῆς ἀνθρωπότητος.

Τὸ γνωστὸν ἐπὶ χιλιετηρίδων εἰς τὴν ἀνθρωπότητα δραστήριον ὀδοῦ-
σειον ἀνεῦμα τοῦ Ἑλληνισμοῦ θευμαπουργοῦ ἐλευθέρας δημοκρατικῆς ἰδιωτι-
κῆς πρωτοβουλίας, τίθεται εἰς τὴν διάθεσιν τοῦ ἀναλαμβάνομένου ἱστορικοῦ
ἔργου τοῦ 'Ινστιτούτου Ἀφρικανικῶν Μελετῶν, μὲ τὴν ἀπόλυτον βε αἰδιότητα ὅτι
τὸ διάχυτον ἄγνόν φιλελληνικὸν αἶσθημα τῶν Ἀφρικανικῶν λαῶν θά δυναθῇ
νὰ ὁλοκληρώσῃ διὰ τοῦ 'Ινστιτούτου Ἀφρικανικῶν Μελετῶν ὅλον του τὸν ἐνδο-
αἶρον διὰ τὴν ἐπιτυχίαν τοῦ ἀναλαμβάνομένου ἔργου.

Ὁ Ὑπουργὸς τοῦ ἔμπορίου καὶ πρῆψιν τῶν Ἐξωτερικῶν μεγάλῃς διεθ-
νοῦς φήμης πολιτικὸς κ. Πικινέλης μὲ διεβεβαίωσεν ἤδη κατὰ τὴν προχθεσινὴν

εις συνάντησιν διὰ τό ζωηρόν ἐνδιαφέρον του διὰ τήν πρωτοβουλίαν μας ταύ-
την, ὅπως καί ἡ ἐνεργός μεθ' ἡμῶν παρουσία ἀπότε τῶν ἀρμοδίων τοῦ Ἑλλη-
νικοῦ Ἰπουργείου Ἐπιτερινῶν μαρτυρεῖ τό ζωηρόν ἐνδιαφέρον τῶν κατ' ἐξοχήν
ἀρμοδίων Ἑλληνικῶν Ἐρατικῶν λειτουργῶν.

Ἐυχαριστοῦμεν ἡμετέρας τάς ἑλληνικάς ταύτας ἀρμοδίας πλευράς καί τέ-
λος εὐχαριστοῦμεν θερμῶς τό φίλον διπλωματικόν σῶμα τῶν κυριωτέρων Ἀφρι-
κανικῶν καῶν καί χωρῶν καὶ μέ ἀνάλογον ἐπίσης ἐνδιαφέρον ἐπέλυσαν τήν πρω-
τοβουλίαν μας.

Τέλος θερμά εὐχαριστήρια θρεῖλομεν καί εἰς τόν ἐλευθερον Ἑλληνικόν
τύπον ὃ ὁποῖος ἀπό τῆς πρώτης ἤδη στιγμῆς τῆς ἐμφανίσεως τῆς προσπάθειας
μας περιέβαλε ταύτην μέ τήν πραγματικήν του στοργήν.



Εισήγησις κ. 'Αντ. Καλαϊτζάκη
Γενικοῦ Γραμματέως Ἰνστιτούτου Ἀφρικανικῶν Μελετῶν
ἐνώπιον διαφανιστικῆς δεξιῶσεως Διπλωματικοῦ Σέματος Ἀφρικῆς
τῆς 25/1/63

Ἡ ὑπό τοῦ Ἰνστιτούτου Ἀφρικανικῶν μελετῶν ὀργάνωσις τῆς Παναφρικανικῆς Ἐπιπέσεως Ἀθηνῶν /Π.Σ.Α./ τοῦ 1964, θά ἀποτελέσῃ βασικήν αὐτοῦ ἐπιπέσειν. Διότι ἐκ αὐτῆς ἀποβλέπει εἰς δύο μεγάλους σκοπούς. Ἰον) Νά σφρηλατήσῃ πολυπλεύρους οὐσιαστικούς δεσμούς ἀμοιβαίας γνωριμίας, κατανόησεως καί συνεργασίας μεταξύ τῶν Ἀφρικανικῶν Ἐθνῶν καί τῆς Ἑλλάδος καί Ἰον) Νά καταστήσῃ τόν Ἑλληνικόν χῶρον τόν τόπον τῆς ἀληθοῦς συναντήσεως καί τῆς ἀσκηθευμένης καί συστηματικῆς πνευματικῆς πολιτιστικῆς καί παραγωγικῆς ἐκπαιδεύσεως τῆς Ἀφρικῆς μέ τήν Ἑσθίαν, Ἀμερικῆς κλπ.

Ὅθεν, ἡ Παναφρικανική Ἐπιπέσις Ἀθηνῶν τήν ὅποιαν φιλοδοξοῦμεν νά καταστήσωμεν μόνιμον ἐτήσιον δεσμόν, θά ἀποτελέσῃ κόνιον ὄργανον ἐν τῇ ἐπιτελέσει τῶν σκοπῶν τοῦ ἡμετέρου Ἰνστιτούτου, οἱ ὅποιοι ἐγκαινιῶνται εἰς τήν ἐκ κοινῆς ἀφίλει ἐσθίαν γνωριμίας καί συνεργασίας τοῦ Ἑλληνικοῦ πνεύματος μετά τοῦ Ἀφρικανικοῦ σφίγγου διὰ τῆς ὀργανώσεως σειρῆς ὑπηρεσιῶν ὡς αὐταί ἐνδείκτικῶς ἐξετέθησαν διὰ τοῦ Ἰδρυτικοῦ χαιρῆτισμοῦ τοῦ ἡμετέρου Ἰνστιτούτου.

Ἐπὶ τήν ἀνωτέρω ἐννοίαν ἡ σχεδιαζομένη ἐπιπέσις τήν θά ἐχῃ σχέσην μέ τās γνωστάς ἐμποροβιομηχανικῆς ἐπιπέσεις καί πανηγύρεις. Ὁ χαρακτήρ αὐτῆς θά εἶναι ἐσθότατα πνευματικός, μορφωτικός, ἐκπολιτιστικός, οἰκονομικός καί παραγωγικός. Ἡ κεντρική δέ ἰδέα ἡ διεκπεύουσα τοῦς ἐμπνευστάς καί ὀργανωτάς τῆς ἐπιπέσεως εἶναι ἡ ἀκόλουθος. Διὰ τῆς ὀργανώσεως περιπέτρων κατὰ μετέχουσαν χῶρον, εἰς περιβάλλον κατάλληλον διὰ τοιοῦτου εἴδους διεθνεῖς ἐκδηλώσεις, καὶ ὅποιον θά διαμορφωθῇ καλλιτεχνικῶς κατὰ τρόπον ὅστε ἡ ἐν τῷ συνόλῳ καταϊσθητὸς ἐπιπέσις νά ἀποτελῇ στοιχεῖον ζήτου ἐλκυσμοῦ, θά ἐμψανισθοῦν εἰς αἱ πνευχαί τῆς δημοσίας καί ἰδιωτικῆς τῆς ἐπίσεως Ἀφρικανικῆς χῶσεως ὅστε οἱ ἐπισηκέται Ἑλληνες καί ξένοι τοῦ καταλάξουσι τήν Ἑλλάδα νά ἀποκοτῶν κατὰ τόν πλέον ἐπαγωγόν τρόπον τήν γνωριμίαν αὐτῆς, ἀπολαμβάνοντες τήν πληροστέρα δυνατήν ἐν προκειμένῳ εἰκόνα.

Εἰδικώτερον. Διὰ καλλιτεχνικῶν εἰκόνων, ἐγχρώμων διαφανειῶν, συγκριτικῶν πινάκων, διαγραμμικῶν καί χαρακτηριστικῶν δειγμάτων τῆς χειροτεχνικῆς, βιοτεχνικῆς καί λοιπῆς παραγωγῆς καί γενικώτερον διὰ π παντός κροσφῆρου μέσου ὡς κινήματογραφικῶν προβολῶν, διαλέξεων κλπ., θά προσφέωνται πληροφορίες, διὰ.

- 1) Τήν θρησκονεμικῆν πίστιν καί τās ἱερῆς παραδόσεις.
- 2) Τήν παιδείαν, ὑπό τήν στατικῆν τῆς μορῆς καί ὑπό τās σχεδιαζομένης δυναμικῆς ἐξελίξεις τῆς, ὡς ἐπίσης τās ἐκδηλώσεις τῆς ἀθλητικῆς ἰδέας.
- 3) Τήν τέχνην ἐν γένει καί εἰδικώτερον τήν ζωγραφικῆν, τήν γλυπτικῆν, τήν μουσικῆν, τόν χορόν, τήν χειροτεχνίαν, τήν ἀρχιτεκτονικῆν.
- 4) Τὰ γράμματα καί εἰδικώτερον συλλογῆς ἱδίων, παραδόσεων καί λοιπῶν λαογραφικῶν στοιχείων, ἱστορίαν, φιλολογίαν κλπ.

5) Τὴν γλῶσσαν καὶ εἰδικώτερον τὸ κρατοθγγλισσικὸν ἰδίωμα, τὰς μερικωτέρας διαλέκτους καὶ τὰς τοχὸν ἐπίτοπθ ὄματος τῆς γλῶσσης ὡς δογάνευ συνεννοήσεις, νεωτέρας τάσεις, ὡς ἐπίσης τὴν ὄσειν τῶν ἰδιαιτέρως προβαλλομένων ἐν ἐκφοτῇ χῶρῃ ἑθρωπαϊκῶν γλωσσῶν.

6) Τὸν τύπον καὶ τὴν ροδιορῶναιαν.

7) Τὸ σημασιόνον πολιτεμμα καὶ τὰς διεθνέες σχέσεις. Εἰδικώτερον, τὴν ὄσειν τῆς χῶρας εἰς τὴν διεθνή ζωὴν, τὴν δικωματικὴν τῆς ἐκπροσῶτήσιν καὶ τὰς ἰβαιτέρας προβαλλομένως προωπιυότητος τῆς πολιτικῆς, τῆς ἐπιστήμης καὶ τῆς τέχνης.

8) Τὰ δημόσια οἰκονομικῶ καὶ εἰδικώτερον τὴν φορολογικὴν πολιτικὴν, τὴν πιστωτικὴν πολιτικὴν καὶ τὰς δημοσίας ἐπιχειρήσεις.

9) Τὰ στοιχεῖα τῆς πολιτιστικῆς ἀναπτῶσεως. Καὶ εἰδικώτερον, α) τὰς ἐκδηλώσεις τῆς πνευματικῆς κληρονομίας ἐκῶστης χῶρας διὰ τῶν διασῶρων μουσεῖων, βιβλιοθηκῶν καὶ μνημείων, β) τὴν ἀνάπτυξιν τῶν ἐπιστημῶν δι' ἐντοπίων Πανεπιστημίων, ὀργανισμῶν ἰπατροποιῶν καὶ ἀναταγῆν ἐπιστημῶν, γ) τὰ ἔργα ἀναπτῶσεως τῆς κοινωνικῆς προνοίας καὶ ἀλληλεγγύης ὡς καὶ δ) τὰ διάφορα ἔργα τῆς τεχνολογικῆς προόδου.

10) Τὰς συγκοινωνίας, ἀπ' ἐνός ἐν τῷ ἐσωτερικῷ καὶ ἀπ' ἑτέρου καθ' ὄσον ἀφοῦ τὴν σύνδεσιν ἐκῶστης χῶρας μὲ τὸ ἑξωτερικὸν ὡς καὶ τὰς συνθήκας ὄφ' ὅς θά ἡδύνατο νά κατοποῦ εὐχερέστεραι αἱ ἐπικοινωνίας μετῶν ἐκῶστης τῶν χωρῶν τῆς Ἀφρικανικῆς ἡπείρου καὶ τῆς Ἑλλάδος καὶ τῆς ὄκολοῦκου Ἑυρώπης, Ἀμερικῆς κλπ.

11) Τὰ ταχυδρομικῶ καὶ τὰς τηλεπικοινωνίας.

12) Τὰ δημόσια ἔργα καὶ εἰδικώτερον ἔργα οὐλοδομίας, ὄδοποιίας, γεωυροποιίας, λιμενικῶ, ὄδωυλικῶ, ἡλεκτρικῆς ἐνεργείας, ἐκωποτάσεις δημοσίων ἐπιχειρησῶν κλπ.

13) Ἔργα κοινωνικῆς προνοίας καὶ δημοσίας ὄγεινῆς καὶ τοῦς συναρεῖς ὄσειμος καὶ ὄργανισμοῦς.

14) Τοῦς διασῶρους κλάδους τῆς ἐθνικῆς οἰκονομίας ἐκῶστης χῶρας ὄς τὴν γεωργίαν, κτηνοτροσίαν, ἀτηνοτροσίαν, ὄλιεον, βιοτεχνίαν, βιομηχανίαν, ὄρυχίαν, τὸ ἐμπόριον καὶ τὸν τουρισμὸν, ὡς καὶ τὰ μέσα ἀνάπτῶσεως τῶν διασῶρων τοῦτων κλάδων τῆς ἐθνικῆς οἰκονομίας καὶ ὄθ εἰδικούς ὄργανισμοῦς κεφαλοοδοτήσεων, τραπέζας κλπ.

15) Τοῦς φυσικοῦς ὄρους καὶ τὰς συνθήκας τῆς ἐθνικῆς οἰκονομίας ἐκῶστης χῶρας καὶ ὄθ τὴν δημογραφικὴν κατάσταση, τὸ κλίμα, τὴν παῦδα καὶ τὴν χλωρίδα αὐτῆς, ὡς καὶ τὰς ἐκ' αὐτῶν σχετικῆς προοπτικῆς καὶ μελέτας.

16) Τὴν ὄσειν τοῦ Ἑλληνισμοῦ εἰς ἐκῶστην χῶραν καὶ εἰδικώτερον τὴν ὄρῶσιν αὐτοῦ ἐπὶ τῶν διασῶρων τοιμῶν τῆς ζωῆς ὡς καὶ τὰς δυνατότητας τῆς παροχῆς περαιτέρω ὄπηρεσιῶν δι' ὄργανώσεως εἰς τὰ Ἑλληνικῶ Πανεπιστήμια καὶ λοιπῶς ἀνωτέρας καὶ ἀνωτάτας Ἐχολῆς κλπ.

Ἐκὶ παρῶν τῶν ἀνωτέρω ἐκδηλώσεων τῆς ζωῆς ἡ ὄργανῶθησαμένη ἐκῶσεις θά παρῆχε κληροφορίας κατὰ τὸν κῆτον πρόσωρον τρόπον, παρῶλληως πρὸς τὴν ὄργάνωσιν τῶν καταλλῆλων ψευανωγικῶν καὶ μορρωτικῶν ἐκδηλώσεων.

-----/-----

Συμπεράσματα κ. Προέδρου

ἐπί

Ὁ Πρόεδρος τοῦ Ἰνστιτούτου Ἀφρικανικῶν Μελετῶν συμπεραίνει/ἐκτεθέντων διὰ τὴν ὀργάνωσιν τῆς ἀναφρικανικῆς Ἐκθέσεως εἰς Ἀθήνας προσθέτει:

α) Ἡ αἰγίς τῆς Ἐκθέσεως δεόν νά ἀνατεθῇ εἰς τὸ Ἀφρικανικὸν Διπλωματικὸν Σῆμα καὶ τὰ ἄρμόδια Ἑλλ. Ὑπουργεῖα.

β) Ἡ ὀργάνωσις καὶ συντονιστικὴ Ἐπιτροπὴ ἐξ ἀρμοδίων ἀντιπροσώπων τοῦ Ἀφρικανικοῦ Διπλωματικοῦ Σήματος, τῶν ἀρμοδίων Ὑπουργείων καὶ τοῦ Ἰνστιτούτου Ἀφρικανικῶν Μελετῶν.

γ) Ἡ συμμετοχὴ εἰς τὴν ἀναφρικανικὴν Ἐκθεσιν ἔνα εἶναι καθολικὴ ὅλων τῶν Ἀφρικανικῶν χωρῶν ὅθεν εἶναι ἀπαραίτητον νά καλύπτῃ ὅλους τοὺς ἐκτεθέντας τομεῖς παρ' ὅλων τῶν Ἀφρικανικῶν χωρῶν, ἀλλ' ἐκάστη δεόν νά συμμετάσχη εἴτε ὀλοκληρωτικὰ, εἴτε ἀπλῶς ἐνδεικτικὰ καὶ συμβολικὰ, δίδουσαι ἐν πάσῃ περιπτώσει ὅλα τὸ παρὸν πρὸς τὸ συμφέρον ὅλων.

δ) Κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ἀναφρικανικῆς Ἐκθέσεως εἰς Ἀθήνας θά λάβῃ χώραν Διεθνὲς Συνέδριον Ἀναπτύξεως τῶν ἐγκαινίων γινομένων εἰς τὸ ἀρχαιότερον Κέντρον διεθνοῦς ἐπικοινωνίας εἰς Δελφούς πρὸς ἀνταλλαγὴν γνησῶν παραγόντων βορείων ἀνεπτυγμένων καὶ πρὸς ἀνάπτυξιν νοτίων περιοχῶν εἰς τὴν ἀρμόδιαν διὰ τοῦτο συνδετικὴν χώραν τὴν Ἑλλάδα.

ε) Θά δοθῇ εὐρυτάτη διεθνὴς δημοσιότης διὰ τὴν ἀναφρικανικὴν Ἐκθεσιν εἰς Ἀθήνας πρὸς ἐπίσκεψιν αὐτῆς μὲ ἐιδικὰ πάσης εὐκολίας τουριστικὰ προγράμματα πρὸς παντοίαν ἐξυπηρέτησιν τῶν ἀφικνουμένων.

στ) Θά συσταθῇ εἰδικὸν γραφεῖον διεθνοῦς ἀναφρικανικῆς ἐξυπηρέτησεως καὶ πληροφοριῶν καὶ προσανατολισμοῦ.

ζ) Θά ὀργανωθοῦν ποικίλαι προκαρ σκευαστικαὶ τῆς ἀναφρικανικῆς Ἐκθέσεως ἔργου, μελέται, διεθνεῖς ἐπικοινωνίαι κλπ. ἐξυπηρετικαὶ τῆς πληρεστέρας ἐπιτυχίας αὐτῆς ἐκδηλώσεως.

ΕΔΗΚ