

# ΜΙΑ ΛΑΜΠΡΑ ΕΥΚΑΙΡΙΑ ΠΡΟΒΟΛΗΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΚΑΙ ΤΩΝ ΠΡΟΟΔΩΝ ΤΗΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΓΕΡΜΑΝΙΑΝ

ΘΑΥΜΑΣΙΑ ΕΠΙΔΕΙΞΙΣ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΝΕΥΜΑΤΟΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΤΕΧΝΗΣ. — ΚΑΙ ΟΜΩΣ ΕΠΡΑΞΑΜΕΝ ΤΟ ΚΑΘΕ ΤΙ ΔΙΑ ΝΑ ΛΑΜΨΩΜΕΝ ΜΕ ΤΗΝ ΑΠΟΥΣΙΑΝ ΜΑΣ. — ΟΥΤΕ ΚΑΝ ΑΠΑΝΤΗΣΑΜΕΝ ΕΙΣ ΕΠΙΣΗΜΟΝ ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΝ ΝΑ ΕΚΘΕΣΩΜΕΝ... ΠΡΟ-ΙΟΝΤΑ ΜΑΣ. — ΚΑΙ ΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ ΜΑΣ ΕΠΡΟΚΕΙΤΟ ΝΑ ΜΕΤΑΒΟΥΝ ΕΚΕΙ, ΑΛΛΑ ΑΠΟΥΣΙΑΣΑΝ.

**ΒΗΜΑ** 22-6-59

του επισταλμένου του «Βήματος» κ. ΕΛ. ΚΟΤΣΑΡΙΔΑ

ΕΙΣΙΕΝ, Ιούλιος. — Βυθισμένη εις τὴν ἀρχαίαν τὴν Ρώμην καὶ εἰς τοὺς καπνοὺς τῶν ἀνεμοκίνητων τῆς ἡ πόλεως τοῦ Ἔσσαν πλάσι ἀπὸ ἡμερῶν εἰς τὴν Ἑλληνικὴν χροιάτα. Ματῆρι καὶ αὐτῇ, ὅπως καὶ πολλοὶ ἄλλοι Γερμανικοὶ πόλις, εἰς τὴν Ἑλληνικὴν Ἑβδομάδα, τὴν ἔπεισαν ἀγάγησαν ἡ Γερμανικὴ Κυβέρνησις μὲ τὴν μεθοδικότητα τοῦ διακρίνει εἰς πόσων τῶν ἐπιθέσεων τὸν Γερμανοὺς. Ἐβὼ εἰς τὴν Ἔσσαν ἐπιπέτατο ὑπὸ τὴν προστασίαν ἑπιπέτατο καὶ καθοδηγήσαν τοῦ διευθυντοῦ τοῦ Γερμανικοῦ Γραφείου Τύπου κ. Σπύρου, ὁ ἔπεισαν ἔχει ἀγάγησεν εἰς τὴν Ἀρχαιολογικὴν Ἑλλάδα Ἀθῆνας καὶ ὁ ἔπεισαν ἀγάγησεν τὴν Ἑλλάδα, ὅπως καὶ δευτῆ καὶ γίνῃ Πρόεδρος τοῦ Ἑλληνογερμανικοῦ Ἰνστιτούτου, κεντρὸν ἐπιπέτασαν καλλιτεχνικῶν καὶ ἄλλων σημάτων τὴν ἀποδείξασεν τοῦ πολιτικοῦ Γερμανικοῦ ἐπιπέτασαν. Εἰς τὴν ἡμερᾶν ἀλλὰ κεντρικότερον ἀποδείξασεν ὅπως τὴν πόλεως ἐβὼ μὲ ἀποδείξασεν ἕνα μεταλλοῦ μὲ μνηστικῶν τοῦ τοῦ Ἑλληνογερμανικοῦ κ. Σπυρίδωνος. Καὶ εἰς τὴν ἡμερᾶν ἀποδείξασεν ἀποδείξασεν τὴν ἀποδείξασεν τὴν πόλεως ἐβὼ μὲ ἀποδείξασεν ἕνα μεταλλοῦ μὲ μνηστικῶν τοῦ τοῦ Ἑλληνογερμανικοῦ κ. Σπυρίδωνος. Καὶ εἰς τὴν ἡμερᾶν ἀποδείξασεν ἀποδείξασεν τὴν πόλεως ἐβὼ μὲ ἀποδείξασεν ἕνα μεταλλοῦ μὲ μνηστικῶν τοῦ τοῦ Ἑλληνογερμανικοῦ κ. Σπυρίδωνος.

τῆς πόλεως. Μία στήρ ἀποδείξασεν ἀποδείξασεν ἐν μεγάλῃ καὶ μία στήρ ἀποδείξασεν ἀπὸ τὸ ἀποδείξασεν γλυπτῶν τῆς κοιλίας τοῦ Ἀλλεξίου, τοποθετημένα μὲ τὴν ἀποδείξασεν καὶ ταυτοτρόπος τὸ ἔργον, ὁ ἔπεισαν οἱ Γερμανοὶ ἀποδείξασεν ἐπιπέτασαν διὰ τὴν ἀποδείξασεν τὴν ἔπεισαν τῆς ὅ ἔπεισαν τοῦ Προέδρου ἐν ἀποδείξασεν κεντρικότερον, ἕνα μεταλλοῦ μὲ μνηστικῶν τοῦ τοῦ Ἑλληνογερμανικοῦ κ. Σπυρίδωνος. Καὶ εἰς τὴν ἡμερᾶν ἀποδείξασεν ἀποδείξασεν τὴν πόλεως ἐβὼ μὲ ἀποδείξασεν ἕνα μεταλλοῦ μὲ μνηστικῶν τοῦ τοῦ Ἑλληνογερμανικοῦ κ. Σπυρίδωνος. Καὶ εἰς τὴν ἡμερᾶν ἀποδείξασεν ἀποδείξασεν τὴν πόλεως ἐβὼ μὲ ἀποδείξασεν ἕνα μεταλλοῦ μὲ μνηστικῶν τοῦ τοῦ Ἑλληνογερμανικοῦ κ. Σπυρίδωνος.

σὺς. Διότι ἔπεισαν τὴν ἀποδείξασεν τὴν ἀποδείξασεν ἀποδείξασεν τῆς Γερμανικῆς μεθοδικότητας ἡ Ἑλληνικὴ κομμοειρή καὶ ἡ Ἑλληνικὴ τοποθετικῶν. Ἀπὸ τοῦ παρελθόντος ὅπως ἀποδείξασεν οἱ Γερμανοὶ ἀποδείξασεν τὴν πόλεως ἐβὼ μὲ ἀποδείξασεν ἕνα μεταλλοῦ μὲ μνηστικῶν τοῦ τοῦ Ἑλληνογερμανικοῦ κ. Σπυρίδωνος. Καὶ εἰς τὴν ἡμερᾶν ἀποδείξασεν ἀποδείξασεν τὴν πόλεως ἐβὼ μὲ ἀποδείξασεν ἕνα μεταλλοῦ μὲ μνηστικῶν τοῦ τοῦ Ἑλληνογερμανικοῦ κ. Σπυρίδωνος.

**ΠΑΡΑ ΤΗΝ ΓΕΡΟΥΣΙΑΝ**  
**ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΟΙ ΑΜΕΚΑΛΥΨΑΝ**  
**ΤΑ ΕΡΕΠΙΑ ΤΗΣ ΓΕΝΕΤΕΙΡΑΣ**  
**ΤΩΝ ΑΒΡΑΑΜ ΚΑΙ ΙΑΚΩΒΟΥ**

Οἱ ἐπιπέτασαν τὸν ἀποδείξασεν ἕνα μεταλλοῦ μὲ μνηστικῶν τοῦ τοῦ Ἑλληνογερμανικοῦ κ. Σπυρίδωνος.

AMMAN, 21 Ἰουνίου. Ἰδιαιτέρως ὕμνησαν. — Δὸς Ἀρχαιολογικὸν ἀποδείξασεν ἕνα μεταλλοῦ μὲ μνηστικῶν τοῦ τοῦ Ἑλληνογερμανικοῦ κ. Σπυρίδωνος. Καὶ εἰς τὴν ἡμερᾶν ἀποδείξασεν ἀποδείξασεν τὴν πόλεως ἐβὼ μὲ ἀποδείξασεν ἕνα μεταλλοῦ μὲ μνηστικῶν τοῦ τοῦ Ἑλληνογερμανικοῦ κ. Σπυρίδωνος.

Εἰς τὴν ἡμερᾶν ἀποδείξασεν ἀποδείξασεν τὴν πόλεως ἐβὼ μὲ ἀποδείξασεν ἕνα μεταλλοῦ μὲ μνηστικῶν τοῦ τοῦ Ἑλληνογερμανικοῦ κ. Σπυρίδωνος. Καὶ εἰς τὴν ἡμερᾶν ἀποδείξασεν ἀποδείξασεν τὴν πόλεως ἐβὼ μὲ ἀποδείξασεν ἕνα μεταλλοῦ μὲ μνηστικῶν τοῦ τοῦ Ἑλληνογερμανικοῦ κ. Σπυρίδωνος.

Καὶ ὅπως ἀποδείξασεν ἕνα μεταλλοῦ μὲ μνηστικῶν τοῦ τοῦ Ἑλληνογερμανικοῦ κ. Σπυρίδωνος. Καὶ εἰς τὴν ἡμερᾶν ἀποδείξασεν ἀποδείξασεν τὴν πόλεως ἐβὼ μὲ ἀποδείξασεν ἕνα μεταλλοῦ μὲ μνηστικῶν τοῦ τοῦ Ἑλληνογερμανικοῦ κ. Σπυρίδωνος.

Ἐπιπέτασαν εἰς τὴν 3ην σελίδα

# Η ΠΡΟΒΟΛΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος

Ἕλληνας τῆς Γερμανίας ἐξεφρά-  
ζετο παράπονον διότι δὲν ἐπωφε-  
λήθη ἡ Ἑλλάς τῆς μοναδικῆς αὐ-  
τῆς εὐκαιρίας διὰ νὰ προσελκύσῃ  
τὸ ἐνδιαφέρον τοῦ μέσου Γερμανοῦ  
ὑπὲρ τῆς χώρας μας. Θὰ ἤμποροῦ-  
σε νὰ εἶχε σταλῆ, φερ' εἰπεῖν, ἓνα  
μπαλλέτο μὲ Ἑλληνικοὺς λαϊκοὺς  
χορούς, τὸ ὁποῖον νὰ ἐξοικειώσῃ  
τοὺς Γερμανοὺς μὲ τὸ σύγχρονον  
Ἑλληνικὸν φολκλόρ. Θὰ ἤμποροῦσε  
ἐπίσης νὰ εἶχε ἔλθει ἓνας Γερμαγο-  
μαθὴς καθηγητὴς τῆς Ἑλληνικῆς  
φιλοσοφίας, ὥστε νὰ μὴν ἀφεθῆ ὁ  
περὶ ἀρχαίας Ἑλλάδος μόνολογος  
εἰς τοὺς Γερμανοὺς καὶ νὰ ἀκουσθῆ  
εἰς τὸ λαμπρὸν αὐτὸ περιθᾶλλον  
καὶ ἡ φωνὴ τῆς σημερινῆς Ἑλληνι-  
κῆς ἐπιστήμης. Δὲν ἔγινε δυστυ-  
χῶς τίποτε ἀπὸ ὅλα αὐτά. Καὶ τὸ  
μόνον εὐτύχημα εἶναι ὅτι ἦλθαν δέ-  
κα ἐξαίρετοι κοινοβουλευτικοὶ πρ-  
ράγοντες, Γερμανομαθεῖς κατὰ τὸ  
πλεῖστον, ἄνθρωποι ποὺ ἐσπούδα-  
σαν εἰς τὴν Γερμανίαν καὶ ὁμιλοῦν  
τὰ Γερμανικὰ περίπου ὅπως τὴν  
μητρικὴν των γλῶσσαν καὶ οἱ ὁ-  
ποῖοι ἀνεπλήρωσαν τὴν παταγῶδη  
καὶ ἀνεξήγητον ἀπουσίαν τῆς ἐπι-  
σήμου Ἑλλάδος.

ΕΛ. ΚΟΤΣΑΡΙΔΑΣ