

Από τέσσες της "Ευάνθεως Κέντρου" ήταν τού θεμάτος της άναθεωρήσεως του Συντάγματος έχουν καθορισθή όποι τού "Αρχηγούς της κ. Γεωργίου Παπανδρέου διά τῶν δηλώσεων του τῆς 15 Μαρτίου 1963. Ήννας έκουμενος γνωστας καὶ σὲ χρήζουν ξεκαναλήθεως.

"Ο κ. Γ. Παπανδρέου τελέν πάσι τριμήνου όποι αύστηράν κατ'οίκον ἀπομβωσιν - πρᾶγμα διέ τὸ διοτὸν ἐκφράζομεν τὴν βασιτανὸν δύνην μας - στερεται τῆς δυνατότητος νά διατυπώῃ τὰς ἀπόφεις του.

Τά Πολιτικά Εδματα ήξε ολλοφ - έκουμενος καὶ η Ε.Κέντρου - δέν δύνανται νά λειτουργήσουν έλευθερως.-

"Τέλος τάς συνθήκας αὐτάς θεωροῦμεν καθηκον μας, ἃς ἀναλόγουντες μακρά ήτη εἰς τῶν Δημόσιον Βίου τῆς Ελλας, νά προβίμεν εἰς τὰς ἀκολούθους δηλώσεις ήταν τοῦ Ηένου Σχεδίου Συντ/τος

Τό Σχέδιο τούτο περιστέλλεται ἀκαρδάκτυς τά βασικά δικαιώματα τοῦ ἀνθρώπου καὶ τοῦ πολίτου καὶ εὑρίσκεται εἰς ἀντίθεσιν πρὸς τὴν πόρωπατηνήν Σύμβασιν τῶν ἀνθρωπίνων δικαιωμάτων τῆς θοσαν ὑπέγραφεν καὶ ἐπεκύρωσε καὶ ἡ "Ελλάς".

"Εκάλεσεν τό Ηένον Σχέδιον Συντ/τος ἐκμηδενίζεται κατ'οδοσαν τὴν λαζαίην Χυριαρχίαν καὶ τό "Αντεπροσωπευτικόν σύστημα, δημιουργεῖτ μίαν πανίσχυρον καὶ ἀνεξάλτον οδισαστικῶς Ευρένησαν καὶ ἀνέγει τὸν Στρατόν εἰς αὐτόνων "Εξουσίαν, δηεξέλουσαν μὲν πίστην εἰς τὴν "Πατρίδα καὶ τά "Εθνικά" Ιδεάδη", ἄλλ' οὐχί καὶ πρὸς τό Εύνταγμα.

"Επί διαν τῶν δύνατέρων καθίσταται πρόδηλον δτε τό Σχέδιον τούτο τοῦ Συντάγματος, οὗτε θλελεύθερον οὗτε αημοκρατικόν εἶνας.

"Αλλ' θεράχει καὶ τό θέμα τῆς ἐπιλεγέσης διεδίκασθας."Υπό τό Εράτος τοῦ Στρατιωτικοῦ ιδίου - ήτοι μὲν ἰναστολήν τῶν βασικῶν έλευθεριῶν τοῦ ἀτόμου, μὲν λογοκρίσιαν τοῦ Τύπου, μὲν τούς "Αρχηγούς τῶν Εομάτων όποι αύστηράν ἀπομόνωσιν, μὲν πληθὺν ἐπιλέκτων ἐκπροσώπων τοῦ Πολιτικοῦ Εδμού στερουμένων τῆς έλευθερίας των ἔνευ δικαιοτητής διπορίσεις, μὲν δὲ τὰς ἐκδηλώσεις τῆς πολιτικῆς ζωῆς όποι αύστηρόν Εράτον "Ελεγχον-δέν θεράχει ήξε δυτικευμένου δυνατότητος οὗτε έλευθερας συζητήσεως οὗτε έλευθερας διενεργείες αημοσθητίσασθας.

Τό Εύνταγμα τό διοτὸν ἐνέχομενως δά προέκυπτεν όποι τὰς συνθήκας αὐτάς εἶνας προφανές, δτε ίπ' οδενιλ λόγη όποι διέ τὸ δυνατόν νά θεωρηθῇ διέ έκφραστες τῆς έλευθερίας καὶ διεσμέντου θελήσεως τοῦ "Ελληνικοῦ λαοῦ καὶ οὗτε δινει νά βοηθήσῃ εἰς τὴν ἐκιστροφήν εἰς τὴν διμολθητα φ' ἀπορή πηγή νέων δοκιμαστῶν διέ τὴν Ελλαν.

*Εν "Αθήναις τῇ ΙΘ 'Ιουλίου 1968

*Ιωάννης Ελγόπης

*Ανδρέας Εκκέρης

Γεράσιμος Βασιλάτος

Αλλ θέσεις της "Ευάγγελης Κέντρου ήταν τούθι θέματος της Διαδημορθώσεως του Συνταγματού Έχουν καθόρισθαι όποιο τούθι "Αρχηγού της κ. Γεωργίου Παπανδρέου ήταν τούθι δηλώσεων του της 15 Μαρτίου ή.λ. Ήναντι Εκφένων γνωστας καλλιτέχνης.

"Ο κ. Γ. Παπανδρέου τελέντι μέσω τριμήνου ήταν αύστηρος κατ'οίκου δικαιοδοσίαν - πρόγραμμα διεύθυνσης της δικαιοδοσίας την βαθείαν δύνην μας - στερετταί της δυνατότητος νόμος διατυπωθή τάξις μάθησης του.

Τά Πολιτικά Κόμματα ήταν όλα - Εκφένων καλλιτέχνης ή Ε.Κέντρου - δύναντας νόμος λειτουργήσουν έλευσθρώς.-

"Τέλος τάξις συνθήκας αύτάς θεωρούμενης καθήκοντας μας, όποια δικαιοδοσίαντες μακρά ήτη είς τον Δημόσιο Βίον της Ελλάς, νόμος προβληματικός είς τάξις δικολούθους δηλώσεις ήταν τούθι Ηένον Σχεδίου Συντ/εος:

Το Σχέδιο τούτο περιεστάλλει δικαροδίκτιας τάξις βασικά δικαιώματα του Δημόσιου καλλιτέχνη του πολίτη καλλιτέχνης είς δικτύωσην πρός την Εθρωπατήσην Συμβασιν τάξις δικρανών δικαιωμάτων την διοίκησην διεγράφειν καλλιτέχνης καλλιτέχνης.

"Ηέναν πλέον τούθι Ηένον Σχεδίου Συντ/εος έκμηδενεσεις κατ'οδοίσαν την λαζανή Ευθυναρχίαν καλλιτέχνης τούθι "Αντεπροσωπευτικόν σύστημα, δημιουργεῖται μέσων πανίσχυρον καλλιτέχνης οδισσωτικῆς Ευθύνησην καλλιτέχνης είς δικτύωσην πρός την Επαρτίσματαν "Εξουσίαν, δυνατόσυναν μέν πλέονταν είς την "Πατρίδα καλλιτέχνης Ιδέαν δη", άλλ' οδούς καλλιτέχνης πρός την Συνταγματικήν.

"Επούλων τάξις δικαίωμάτων προβόλων ήτε το Σχέδιο τούτο τούθι Συνταγματού, ούτε ολιγελεύθερον ούτε αγμοκρατικόν είναν.

"Άλλ' θεωρήσει καλλιτέχνης τούθι έκπλεγείσης διαδικασίας."Τέλος τούθι Εράστος τούθι Επαρτίσματού Εθνους - ήτοι μέση δικαιοτολήσης των βασικῶν δικαιουδερίων του δημόσιου, μέση λογοκρίσεων του Τύπου, μέση τούθι "Αρχηγούς την ποιμάνων τούθι Πολιτικού Κόμματος στερεούμενων της έλευσθρώς των ήγειων δικαιοστικής διαπρέσεως, μέση δηλας τάξις έκδηλωσεις της πολιτεικής ζωής ήταν αύστηρον Εράστην Ελεγχον-δύναμης ήτε έλευσθρός δυνατότητης ούτε έλευσθρός συγκέντρωσις ήτε έλευσθρός διενεργείσας αγμοθεργίαστος.

Το Συνταγματικό τούθι έκπλεγείσης διαδικασίας προβάλλεται ήταν τάξις συνθήκας αύτάς είναν προφανές, ήτε ήτοι οδούς λόγη μόνο ήτοι δυνατόν νόμος έκπρασίας της έλευσθρώς καλλιτέχνης διεσμένου θελήσεως τούθι "Ελληνικού Λαού καλλιτέχνης ήταν δηλώσεις νόμοθήσης είς την έκπλεγοφήν είς την δικαιοδίκτιας δικαιωμάτης ή ήλεορη ηγείη νέων δικαιματικῶν διεύθυνσης την Ελλάδαν.-

* Ένα "Δέδηνας της 16 Ιουλίου 1968

* Ιωάννης Σέλγος

* Ανόρδας Κοκκέρης

Γερμανίας Βασιλάκης

Λι θέσεις της 'Ενδισεως Κέντρου έπι τοῦ θέματος τῆς Διαθεωρήσεως τοῦ Συντάγματος ἔχουν καθορισθῆ οὐδὲ τοῦ 'Αρχηγοῦ της ς. Γεωργίου Παπανδρέου διεὶ τὴν δηλόσεων του τῆς 15 Μαρτίου Ε.Σ. Εἶναι ἐπομένως γνωσταῖς καὶ δέν κρίσιους ἐπαναλήψεως.

'Ο ς. Γ. Παπανδρέου τελῶν ἀπὸ τριμήνου οὐδὲ αἴστηράν κατ'οἶκον ἀπομνησιῶν - πρέπειας οὐδὲ τὸ δύοτον ἐκφράζομεν τὴν βαθεῖαν δόδην μας - στερεῖται τῆς δυνατότητος νῦν διατυπών τὰς ἀπόψεις του.

Τῷ Ηολιτικῷ Εδρματα ἐξ Έλλου - ἐπομένως καὶ ἡ Ε. Κέντρου - δέν δινανγταῖς νῦν λειτουργήσουν ἐλευθέρως.-

'Υπὸ τᾶς συνθήκας αὕτας θεωροῦμεν καθῆκον μας, ὃς διαλίμσαντες μεριὰ Ετη εἰς τὸν δημόσιον Βίον τῆς Κύρας, νῦν προβλέμεν εἰς τὰς ἀκολούθους δηλώσεις έπι τοῦ Νέου Σχεδίου Συντ/τος:

Τῷ Σχέδιον τοῦτο περιστέλλεται ἀπαραδέκτως τὰ βασικὰ δικαιώματα τοῦ δημόρου καὶ τοῦ πολέτου καὶ εὑρίσκεται εἰς ἀντίθεσιν πρὸς τὴν Εθνικάκην Σημάσιν τῶν ἀνθρωπίνων δικαιωμάτων τὴν δύοταν ὑπέγραψε καὶ ἐπεκρίωσε καὶ ἡ 'Ελλάς.

'Επὶ πλέον τῷ Νέον Σχέδιον Συντ/τος ἐμφανεῖται κατ'οὐσίαν τὴν Λαϊκὴν Κυριαρχίαν καὶ τὸ 'Αντιπροσωπευτικὸν σύστημα, δημιουργεῖ μὲν παντοκρότον καὶ ἀνεξεγεγυτὸν οὐσιαστικόν Κυρέρησιν καὶ ἀνάγει τὸν Στρατὸν εἰς Λειτουργὸν 'Εργούσαν, δραστουσαν μὲν πλειν εἰς τὴν "Πατρέδα καὶ τὰ 'Εθνικὰ 'Ιδεοθή", ἀλλ' οὐδὲ καὶ πρὸς τὸ Σύνταγμα.

'Εξ δὲ τῶν ἀνωτέρω καθεσταταὶ πρόδηλον δτι τὸ Σχέδιον τοῦτο τοῦ Συντάγματος, οὗτε Θιλελεύθερον οὗτε δημοκρατικὸν εἶναι.

'Αλλ' ὅπερχει καὶ τὸ θέμα τῆς ἐπιλεγέντος διεδικασίας. 'Υπὸ τὸ Κράτος τοῦ Στρατιωτικοῦ Νέουρου - ήτοι μὲν ἀνεστολήν τῶν βασικῶν ἐλευθερῶν τοῦ διδύμου, μὲν λογοκρίσιον τοῦ Τόπου, μὲν τοῦς 'Αρχηγοὺς τῶν Κομμάτων οὐδὲ αἴστηράν δημόρωντος, μὲν πλήθην ἐπιλεκτῶν ἐκπροσώπων τοῦ Πολιτικοῦ Εδρού στερουμένων τῆς ἐλευθερίας των ἀνευ Δικαιοτητῆς ἀποφίσεως, μὲν δλας τὰς ἐκδηλώσεις τῆς πολιτικῆς φύσης οὐδὲ αἴστηρόν Κρατικὸν "Στεγχον - δέν ὅπερχει ἐξ ἀντιτελεμένου δυνατότητος οὗτε ἐλευθέρας συζητήσεως οὗτε ἐλευθέρας διενεργείας δημοφύλασματος.

Τὸ Σύνταγμα τὸ δύοτον ἐνδεχομένως θεὶ προβλκτεν οὐδὲ τὰς συνθήκας αὕτας εἶναι προφανές, δτι ἐπ' οὐδὲν λόγῳ θεὶ δτο δυνατόν νῦν θεωρηθῆ διεκριτικές τῆς ἐλευθερίας καὶ διεσμεντον θελήσεως τοῦ 'Ελληνικοῦ Καστ καὶ οὗτο διντι νῦν βοηθήσῃ εἰς τὴν ἐπιστροφὴν εἰς τὴν δημοκρατία οὐδὲποτε πηγή νέων δοκιμασιῶν διεὶ τὴν Κύραν.-

'Εν 'Αργίας τῇ 16 Τούλου 1968

'Ιωάννης Ζέγονς

'Ανδρέας Κοκκέβης

Περδσιμος Βασιλεύτος