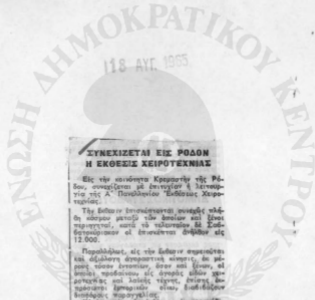


ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ

Κρητική
Κρητική



118 ΑΥΓ. 1965

**ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ ΕΙΣ ΡΟΔΟΝ
Η ΕΚΘΕΣΙΣ ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΙΑΣ**

Είς τήν κοινότητα Κρησαστή τής Ρόδου, συνεχίζεται με επιτυχίαν ή λειτουργία τής Α' Πανελληνίου Έκθεσεως Χειροτεχνίας.

Τήν Έκθεσιν επισκέπτονται συνεχώς πλήθη κόσμου μεταξύ τών οποίων και έλλοι περιηγηταί, κατά τό τελευταίον δε Σαββατοκύριακον οι επισκέπται ανήλθον εις 12.000.

Παράλληλως, εις τήν Έκθεσιν σφαιρεύεται και αξιόλογη αγροαστική κίνησις, δε μέρες τύσον ένδοσιμην όσον και έναν, οι οποίοι προβαίνουν, εις αγοράς ειδών χειροτεχνίας και λαϊκής τέχνης, έπισης άπρόσμενοι έπιθετικόν είκοι, διαδίδουσιν διαφόρους παραγγελίας.

Η επιτυχία τής έκθεσεως έπισημαίνει τήν άπόφασιν τών όργανισμών τής, όπως ή Χειροτεχνική Έκθεσις Κρησαστής παγισθή εις θεσπόν διά τήν Αυδακόνησον, όργανομένη τακτικώς έτησίως.

18 ΑΥΓ. 1965

Έπ' ευκαιρία της Πανελληνίου
Εκθέσεως εις την Ρόδον

ΖΩΗΡΑ ΑΓΟΡΑΣΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΙΚΩΝ ΠΡΟ-ΙΟΝΤΩΝ

● Ού καθιερωθή ως έτησις εκθέσεως

Συμφωνία εβ έπισημίσθη επί εβ μεγάλω σφραξί ε-
κπερίστασι ε Α' Πρωτόβριον Έθνωσ Χειροτέχνισ, ε
επίσι εργασίω κατεβλήθη τω πρώτω έτησιν εβ
εργασίω ε. τ. 2176, εβ τήσ κατέστασι Κρατιστίεσ τήσ
Ρόδω, εβ τήσ έπισημίσθη τω Έμπορικω-εργασίω Έπι-
μελισίωσ τήσ κήρσ, τω Έθνικώ Όργανισμώ Έκ-
θέσεσ Χειροτέχνισ, τω Έθνωσ Όργανισμώ Έκ-
θέσεσ τήσ Α.Ε.Κ.

Μέσω τήσ ε κατεβλήθησ Συμβολισίωσ τήσ Έκ-
θέσεσ ετοιμασθήσιν έτησ τω 12.000 έτησσ μισθώ τήσ
επίσι καλίσ κατέστασι.

Προσβλήσισ Σφραξίωσ εβ εβίωσισ εβροστίωσ είνε
επ. τήσσι εβ εβίωσισ εβροστίωσ, έτησ καί είνε, τήσ εβ-
εβίωσισ εβροστίωσ είνε τω εβροστίωσ εβροστίωσ
καλίσ κατέστασι.

Κρατίε ε εβροστίε, έτησ ε Έθνωσ Χειροτέχνισ εβ-
εβίωσι εβ έτησις εκθέσεσ εις την Ρόδον.

